

Léonie

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z
a b c d e f g h
i j k l m n o p q
r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8

a

Voix ambiguë d'un cc

Voix ambiguë d'un cœur c

Voix ambiguë d'un cœur qui, au

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr,

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favor

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les j

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiv

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z
a b c d e f g h
i j k l m n o p q
r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Voix ambiguë d'un cœur

Voix ambiguë d'un cœur qui

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zé

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, fav

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise la

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Liberté primitive, je te retrouve enfin ! Je passe comme cet oiseau qui vole devant moi, qui se dirige au hasard, et n'est embarrassé que du choix des ombrages. Me voilà tel que le Tout-Puissant m'a créé, souverain de la nature, porté triomphant sur les eaux, tandis que les habitants des fleuves accompagnent ma course, que les peuples de l'air me chantent leurs hymnes, que les bêtes de la terre me saluent, que les forêts courbent leur cime sur mon passage. Est-ce sur le front de l'homme de la société ou sur le mien, qu'est gravé le sceau immortel de notre origine ? Courez vous enfermer dans vos cités, allez vous soumettre à vos petites lois, gagnez votre pain à la sueur de votre front, ou dévorez le pain du pauvre ; égorgez-vous pour un mot, pour un maître ; doutez de l'existence de Dieu, ou adorez-le sous des formes superstitieuses : moi j'irai errant dans mes solitudes ; pas un battement de mon cœur ne sera comprimé ; pas une seule de mes pensées ne sera enchaînée ; je serai libre comme la nature ; je ne connaîtrai comme souverain que celui qui alluma la flamme des soleils, et qui d'un seul coup de sa main fit rouler tous les mondes.

*Extrait du Voyage en Amérique,
« Journal sans date », Chateaubriand*

A B C D E F

G H I J K L M

N O P Q R S

T U V W X Y Z

a b c d e f g h

i j k l m n o p q

r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Voix ambiguë d'un c

Voix ambiguë d'un cœur

Voix ambiguë d'un cœur qui, a

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, fav

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise le

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

A B C D E F
G H I J K L M
N O P Q R S
T U V W X Y Z
a b c d e f g h
i j k l m n o p q
r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

b

Voix ambiguë d'un cœ

Voix ambiguë d'un cœur q

Voix ambiguë d'un cœur qui, au :

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, ;

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favori:

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jat

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwi.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Le Corbeau et le Renard

Mâître corbeau, sur un arbre perché
Tenait en son bec un fromage.

Maître renard par l'odeur alléché

Lui tint à peu près ce langage :

« Hé ! bonjour Monsieur du Corbeau

Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !

Sans mentir, si votre ramage

Se rapporte à votre plumage

Vous êtes le phénix des hôtes de ces bois »

À ces mots le corbeau ne se sent pas de joie

Et pour montrer sa belle voix

Il ouvre un large bec laisse tomber sa proie.

Le renard s'en saisit et dit : « Mon bon Monsieur

Apprenez que tout flatteur

Vit aux dépens de celui qui l'écoute :

Cette leçon vaut bien un fromage sans doute. »

Le corbeau honteux et confus

Jura mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.